

Christophe Niewiadomski & Christine Delory-Momberger
sous la direction

Territoires contemporains de la recherche biographique

aux éditions Téraèdre (Auto)biographie ∞ Éducation

Prenant acte de la « condition biographique » qui est celle de l'individu contemporain, la recherche biographique se donne pour objet les processus de construction du sujet au sein de l'espace social, en particulier à travers les configurations narratives qu'il donne à son existence et à ses expériences. Réexaminant à nouveaux frais les enjeux épistémologiques et les enjeux sociaux de ce courant de recherche, l'ouvrage illustre et documente l'évolution de la recherche biographique, de sa fondation et ses décisifs développements dans le champ de la formation des adultes à son élargissements à d'autres territoires d'investigation (l'activité professionnelle, le genre, la santé, etc.) où se déploie la multiplicité de l'expérience biographique du sujet contemporain.

Christine Delory-Momberger est professeur en sciences de l'éducation à l'Université Paris 13 Sorbonne Paris Cité

Christophe Niewiadomski est professeur en sciences de l'éducation à l'Université SHS Lille 3

Sommaire

Préface

Pierre Dominicé

Introduction

Christophe Niewiadomski & Christine Delory- Momberger

Première partie

Recherche biographique, enjeux épistémologiques et sociaux

Chapitre 1

Martine Lani-Bayle

Qu'est-ce que le récit de vie veut dire et peut faire ?

Chapitre 2

Fernando Gastal de Castro

Développements théoriques de la recherche biographique à partir de la psychanalyse existentielle et du matérialisme historique »

Chapitre 3

Pascal Fugier

Le terrain biographique du sociologue comme objet d'étude sociologique et comme support socioanalytique

Chapitre 4

Catherine Négroni

La latence, concept clé des bifurcations professionnelles : approcher la prise de décision à travers une analyse du récit et du statut de la parole des individus

Deuxième partie Recherche biographique et écriture

Chapitre 5

France Merhan

Place du biographique dans l'écriture sur l'activité professionnelle en formation universitaire par alternance

Chapitre 6

Anne Marie Trekker

Des femmes "s" écrivent : articulation entre histoire de vie, écriture et genre

Chapitre 7

Laure Razon

Qui parle lorsque j'écris ? Monographie de Maud Mannoni, psychanalyste

Chapitre 8

Véronique Braun Dahlet

De la subjectivité comme chantier de soi. Le cas du Mémorial

Troisième partie Recherche biographique et enjeux de formation

Chapitre 9

Marie-Christine Noireaud

Recherche biographique et interculturalité. De l'invisible au visible : être sujet en formation pour des femmes pondichériennes

Chapitre 10

Jérôme Mbiatong

La mise en mots du savoir d'expérience : Au-delà du récit de pratiques, quelles transformations ? Le cas des encadrants techniques des chantiers d'insertion

Chapitre 11

Laurence Leguay & Blandine Gauthier

Accompagner les parcours de formation des travailleurs sociaux

Chapitre 12

Jacqueline Monbaron

Entrer dans la vie professionnelle, puis en sortir : une symétrie possible entre deux moments clés de la vie adulte ?

Quatrième partie Recherche biographique et santé

Chapitre 13

Marichela Vargas

Le récit de vie comme dispositif d'intervention individuelle en psychologie clinique.

Bilan d'une expérience des consultations psychologique spécialisées en histoires de vie à l'ucl

Chapitre 14

Caroline Desprès

Être malade d'un cancer à l'île de la Réunion : l'histoire individuelle au cœur du sens de la maladie et des parcours thérapeutiques »

Chapitre 15

Laurent Marty & Laurent Gerbaud

Nouveaux regards sur la maladie à l'heure de la condition biographique

Chapitre 16

Nilson Gomes Vieira Filho & Gustavo Cordeiro Nogueira

L'approche biographique dialogique dans la pratique du soin en santé mentale

Conclusion

Christine Delory-Momberger & Christophe Niewiadomski