

# LE SUJET DANS LA CITÉ

N°196 – 17 janvier 2020

N°10 – Novembre 2020  
PENSER LA RECHERCHE  
BIOGRAPHIQUE EN SITUATIONS  
ET EN DIALOGUES

**Avec la parution du  
numéro 10, nous fê-  
terons cette année  
le 10<sup>e</sup> anniversaire  
de notre revue**

Déjà parus :

- ▶ 9 numéros de la Revue
- ▶ 8 numéros du Hors-série  
« Actuels »



Agenda des événements

## En préparation

### Le prochain numéro de la revue



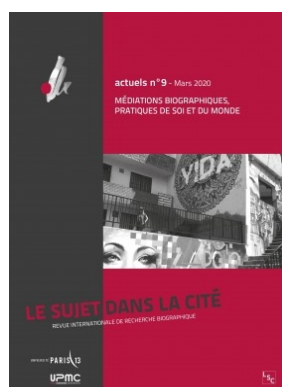
Novembre 2020

### Penser la recherche biographique en situations et en dialogues

coordination Christine Delory-Momberger & Martine Janner Raimondi

## Les 3 prochains numéros d'ACTUELS (hors-série)

Mars 2020



### Médialités biographiques, pratiques de soi et du monde

coordination  
Christine Delory-Momberger & Jean-Claude Bourguignon

Juin 2020



### Conditions biographiques et expériences du Sujet

coordination Martine Janner Raimondi

Novembre 2021



### Action collective sur les territoires et accompagnement des acteurs

coordination Christophe Blanchard

# Bien-être : Faire reconnaître l'expérience et la parole des sujets dans l'espace public

En octobre 2019 s'est tenu le colloque  
**« La recherche biographique en situations et en dialogues - Enjeux et perspectives »**

Entretien avec Christine Delory-Momberger,  
le 9 janvier 2020



Organisé par le Centre de recherche interuniversitaire EXPERICE de l'Université Paris 13, le Collège international de recherche biographique, la revue *Le sujet dans la Cité*, les Laboratoires CI-REL de l'Université de Lille et LIRTES de l'Université Paris-Est Créteil, le Centre interdisciplinaire d'anthropologie historique de l'Université Libre de Berlin, les équipes GRAPHO de l'Université d'État de Bahia et ANHIVIF de l'Université Fédérale de Rio Grande do Norte au Brésil, le colloque international « La recherche biographique en situations et en dialogues. Enjeux et perspectives » vient de se tenir à la Maison des sciences de l'Homme Paris Nord, rassemblant plus de 200 participantes et participants venus de France, d'Europe et d'Amérique latine.

### Quels étaient les objectifs et les enjeux de ce colloque ?

Après celui de Lille en 2011, notre colloque s'est donné pour objet de poursuivre l'exploration d'un paradigme du biographique dans les sciences humaines et sociales, et en particulier dans les sciences de l'éducation et de la formation. Nous avons souhaité que ce projet puisse être décliné, ainsi que le dit

le titre de notre colloque, « en situations et en dialogues » : en situations, pour montrer la diversité des situations et terrains où la recherche biographique en éducation peut être mobilisée en dialogues, pour marquer les liens avec des courants de recherche proches.

### Qu'entendez-vous sous ce terme de paradigme du biographique ?

L'émergence de la recherche biographique est contemporaine d'une configuration historiquement nouvelle du rapport de l'individu au social et à lui-même : la biographie, en tant que processus de construction de l'existence individuelle, devient le centre de production de la sphère sociale. Aux trajectoires fortement institutionnalisées des sociétés modernes (avec leurs étapes très standardisées : formation, emploi, retraite) a succédé dans le dernier tiers du 20<sup>e</sup> siècle une série de facteurs définissant un nouveau régime du rapport individuel au social : individualisation des parcours liée à la pluralisation et à la diversification des espaces sociaux, déclin relatif des repères et des modèles institutionnels, injonction généralisée à l'autoréalisation individuelle. C'est désormais à l'individu d'intégrer dans sa biographie les sphères du social dans un mouvement d'appropriation et de construction personnelle....

■ La suite sur le site du Café Pédagogique



Voir les autres informations sur le colloque

## Livres publiés en 2019 dans la collection

### « Autobiographie ∞ Éducation »



**Le pouvoir d'agir des habitants. Arts de faire, arts de vivre**



**Décrocheurs-raccrocheurs. Les nomades de l'école**



**Écrire le cancer. De l'expérience de la maladie à l'auto-pathographie**

### « L'écriture de la vie »



**C'est la première fois que je vis longtemps**



**D'un commun désaccord. Correspondance 1990-2007**



**L'inconstance de nos pas. Récit d'une famille de migrants siciliens de Sousse**

# Livres publiés en 2019 dans la collection

## « Eclaboussements »



« Je n'ai rien à raconter ».

Une éducation narrative pour apprendre à s'orienter



Pour que vive notre revue,  
en 2020



## Colloque



### **Frontières françaises : 30 ans d'enfermement et de violations des droits**

#### **Colloque organisé dans le cadre de l'anniversaire des 30 ans de l'Anafé**

Il y a 30 ans, l'État était condamné car il enfermait illégalement des personnes aux frontières françaises dans des conditions inhumaines. Pour prêter assistance à ces personnes, des associations de défense des droits humains et des syndicats professionnels se sont réunis pour créer l'Anafé. Célébrant ses 30 ans, l'Anafé organise le vendredi 28 février 2020 un colloque retraçant les combats qu'elle mène depuis ses débuts pour la défense des droits des personnes enfermées aux frontières. À partir d'éléments historiques, théoriques, juridiques, mais aussi d'expériences de terrain dans les lieux privatifs de liberté aux frontières, ce colloque permettra de montrer en quoi les enjeux à l'origine de la création de l'Anafé sont toujours d'actualité dans une Europe qui développe l'obsession d'être une forteresse assiégée. A l'heure où l'Europe parle de plateforme de débarquement, le concept de zone d'attente est plus que jamais d'actualité....

- Le vendredi 28 février 2020, de 9h00 à 18h30 -  
Espace Belleville – CFDT - 4 Boulevard de la Villette – 75019 Paris

## Appel



### **Moirures transalpines à travers les récits de voyage » (Riverberi transalpini nella scrittura di viaggio)**

#### **Appel à communication**

Cette manifestation scientifique aura lieu le 10 décembre 2020, à la Maison des Sciences de l'Homme de Clermont-Ferrand. Cette manifestation est organisée par le Centre de Recherches sur les Littératures et la Sociopoétique (CELIS-EA 4280, Université Clermont Auvergne) en collaboration avec l'Université d'Udine, sous la responsabilité scientifique de Jean-Igor Ghidina (CELIS) et Fabiana Savognan di Brazzà (Université d'Udine).

- Informations