

LE SUJET DANS LA CITE

N°165 – 7 juin 2018

Photographie



Agenda des événements



Retrouvez-nous sur Facebook

Des expositions en juin 2018

Photographie

Dans le souffle du labyrinthe

Exposition de Christine Delory-Momberger du 22 au 30 juin 2018



Du mardi au vendredi de 12h à 18h Samedi de 17h à 21h Fermé les dimanche et lundi sauf le 18 juin - ANIS GRAS - 55, avenue Laplace - 94110 ARCUEIL

Dans le souffle du labyrinthe est la traversée d'une histoire d'exil sur trois générations, de passages de frontières, de revivance d'un passé familial que je n'ai pas vécu mais dont je porte la trace, d'éruptions d'émotions et de la présence d'une violence sourde en lien avec l'Histoire. Il est question de l'Italie, pays d'origine des migrations familiales, de l'Allemagne et de la France, devenus tout à tour mes deux pays d'exil.

■ [Plus d'informations](#)

Immanences

Du 15 juin au 13 juillet 2018 MSH Paris Nord

Présentation des photographies du groupe de recherche de Christine Delory-Momberger & Anne-Sophie Jurion (Paris 13 Sorbonne Paris Cité) : Christine Delory-Momberger, Cécile Offroy, Laure Pubert, Vanessa Buhrig, Florence Cardenti.

L'automédialité est une pratique culturelle et médiatique par laquelle l'expression de soi prend forme par le biais d'un ou plusieurs médiums. On accorde alors une attention particulière au médium choisi car il est déterminé par l'expression de soi et la détermine aussi en la maintenant dans une ouverture toujours possible de sens

■ [Plus d'informations](#)



6 — 16 JUIN 2018 > 27^e ÉDITION FESTIVAL CÔTÉ COURT



■ [Le programme du festival](#)

Agenda



Apprendre de la maladie entre récit, savoir et histoire

◆ A Tours , le 23/06/2018

Parutions



Revista Brasileira de Pesquisa (Auto)biográfica

Le numéro 8 de notre revue est paru



Lire, une expérience de la vie

À l'heure où l'audio-visuel et le virtuel prennent de plus en plus de place dans l'expérience que les individus se font du monde et dans la construction de leur rapport avec eux-mêmes, où l'urgence du faire tend à supplanter la nécessité de l'intériorisation, et dans un contexte où l'apprentissage scolaire de la lecture, dans un souci exorbitant du texte, l'envisage le plus souvent comme un moment dissocié de l'existence ordinaire et de ses enjeux, qu'advient-il du « lire » et du « sujet lecteur », en quoi cette activité participe-t-elle de la vie ? ...

Présentation - Sommaire



répond au projet de la revue *Le sujet dans la Cité*. Revue internationale de recherche biographique de créer un espace de publication et de diffusion, d'échanges et de débats autour de la visée programmatique de la revue : tenter de mieux appréhender les enjeux nouveaux qu'offrent les sociétés contemporaines aux rapports mutuels du sujet et de la Cité.

L'espace éditorial *Le sujet dans la Cité* rassemble, outre la revue, les « hors-séries » *Actuels* ainsi que les collections « *Éclaboussements* » et « *Hors-collection* ».

Christine Delory-Momberger, Responsable éditorial



- En vente chez L'Harmattan en cliquant [ICI](#)
- Vous pouvez également vous procurer séparément chaque article de la revue sur le site de Cairn.info, site de publications de sciences humaines et sociales de langue française. Cliquer [ICI](#)

Points d'appui



De la recherche biographique en éducation. Fondements, méthodes, pratiques

Livre de Christine DELORY-MOMBERGER



Territoires contemporains de la recherche biographique

Livre édité par Christine DELORY-MOMBERGER et Christophe NIEWIADOMSKI



La mise en récit de soi Place de la recherche biographique dans les sciences humaines et sociales

Livre édité par Christine DELORY-MOMBERGER et Christophe NIEWIADOMSKI

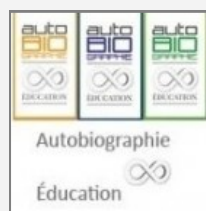
Les collections de l'Université ouverte du Sujet dans la cité



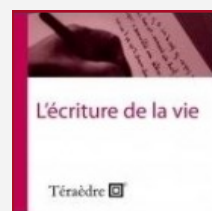
Passages aux actes



[RE] édition



Autobiographie Education



L'écriture de la vie