

LE SUJET DANS LA CITE

N° 164 – 27 mai 2018

SUR LE TERRAIN : philosophie et photographie

Une rencontre-débat le 2 juin 2018
(9h30-12h30), à l'occasion de la
parution de deux livres aux édi-
tions Créaphis

- **Christiane Vollaire.** *Pour une Phi-
losophie de terrain*
- **Philippe Bazin.** *Pour une Photo-
graphie documentaire critique.*

Zahia Rahmani en fait la présenta-
tion et la discussion avec les deux
auteurs, ouvrant au débat.

Toutes les informations



Pour une philosophie de terrain



Pour une photographie documentaire critique



Agenda des événements



Retrouvez-nous sur Facebook

Le CIRBE

La recherche biographique en éducation : quels savoirs ? Perspectives épistémologiques et critiques II

"... L'édition 2018 des Chantiers du CIRBE invite ainsi les chercheurs, selon l'axe dans lequel ils s'inscrivent, à porter la réflexion sur la nature et la spécificité des savoirs produits par la recherche biographique en éducation, sur les espaces de recherche (et de relation de recherche) qu'ils ouvrent, sur les enjeux et les finalités qu'ils engagent dans le



double contexte – peut-être plus convergent qu'il n'y paraît – d'instrumentalisation de la recherche et de normalisation biographique. Ces journées d'études serviront à approfondir cette question qui a déjà été abordée lors des Chantiers 2017 du CIRBE et que les différents axes ont continué à travailler...."

Le 31 mai-1^{er} juin 2018 (8h30-17h) - UPEC (Université Paris Est Créteil) Mail des Mèches (Maison des Langues et des Relations Internationales) - Salle 207 - M. Créteil Université Ligne 8)

Agenda



Apprendre de la maladie entre récit, savoir et histoire

♦ 23/06/2018

Parutions



Revista Brasileira de Pesquisa (Auto)biográfica

**Le numéro 8 de
notre revue est paru**

Lire, une expérience de la vie



À l'heure où l'audio-visuel et le virtuel prennent de plus en plus de place dans l'expérience que les individus se font du monde et dans la construction de leur rapport avec eux-mêmes, où l'urgence du faire tend à supplanter la nécessité de l'intériorisation, et dans un contexte où l'apprentissage scolaire de la lecture, dans un souci exorbitant du texte, l'envisage le plus souvent comme un moment dissocié de l'existence ordinaire et de ses enjeux, qu'advient-il du « lire » et du « sujet lecteur », en quoi cette activité participe-t-elle de la vie ? ...

Présentation - Sommaire



répond au projet de la revue *Le sujet dans la Cité*. Revue internationale de recherche biographique de créer un espace de publication et de diffusion, d'échanges et de débats autour de la visée programmatique de la revue : tenter de mieux appréhender les enjeux nouveaux qu'offrent les sociétés contemporaines aux rapports mutuels du sujet et de la Cité.

L'espace éditorial Le sujet dans la Cité rassemble, outre la revue, les « hors-séries » *Actuels* ainsi que les collections « *Éclaboussements* » et « *Hors-collection* ».

Christine Delory-Momberger, Responsable éditorial



- En vente chez L'Harmattan en cliquant [ICI](#)
- Vous pouvez également vous procurer séparément chaque article de la revue sur le site de Cairn.info, site de publications de sciences humaines et sociales de langue française. Cliquer [ICI](#)

Points d'appui



De la recherche biographique en éducation. Fondements, méthodes, pratiques

Livre de Christine DELORY-MOMBERGER



Territoires contemporains de la recherche biographique

Livre édité par Christine DELORY-MOMBERGER et Christophe NIEWIADOMSKI



La mise en récit de soi Place de la recherche biographique dans les sciences humaines et sociales

Livre édité par Christine DELORY-MOMBERGER et Christophe NIEWIADOMSKI

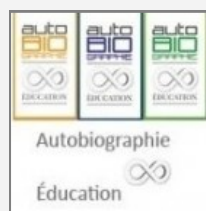
Les collections de l'Université ouverte du Sujet dans la cité



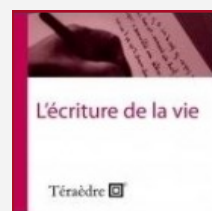
Passages aux actes



[RE] édition



Autobiographie Education



L'écriture de la vie