

LE SUJET DANS LA CITE

N°158 – 23 janvier 2018

Bonne Année
2018



ACTUELS n° 6 est paru



La revue n° 7 est parue



Agenda des événements



Retrouvez-nous sur Facebook

Exils

Réminiscences Photographies



Le 10 février
(14h00-17h00)
à Paris

... Cet atelier de création partagée propose une rencontre avec les deux photographes qui présenteront leur travail avec une exposition photographique et sous forme d'une performance. Elle sera suivie ensuite d'un moment où chacune des personnes participant à l'atelier pourra se saisir d'une ou plusieurs de leurs images et déployer une parole personnelle en l'associant à des moments de son histoire....

Avec deux photographes :
Christine Delory-Momberger
et **Alejandro Erbeta**

Autres actualités



Janvier 2018

- ◆ 18/01/2018 : **Mémoires et patrimonialisations des migrations** ◆◆◆
- ◆ 25/01/2018 : **Présentation de 3 livres des éditions Créaphis** ◆◆◆
- ◆ 25-26/01/2018 : **"Je veux tout oublier"** ◆◆◆
- ◆ 27/01/2018 : **La vie blessée : les récits empêchés** ◆◆◆
- ◆ 27/01/2018 : **Présentation de 3 livres des éditions Créaphis** ◆◆◆

Février 2018

- ◆ 1-3/02/2018 : **La recherche, la formation, les politiques et les pratiques en éducation - 30 ans d'AFIRSE** (Association francophone internationale de recherche scientifique en éducation) **au Portugal** ◆◆◆
- ◆ 1-3/02/2018 : **Concevoir, construire sa vie et s'orienter dans un monde en crise** ◆◆◆
- ◆ 08/02/2018 : **Psychanalyse et Ecriture** ◆◆◆
- ◆ 10/02/2018 : **Exils / Réminiscences - Photographies** ◆◆◆
- ◆ 15/02/2018 : **Mémoires et patrimonialisations des migrations** ◆◆◆

Mars 2018

- ◆ 08/03/2018 : **Psychanalyse et Ecriture** ◆◆◆
- ◆ 10/03/2018 : **La vie sans la mémoire : les récits impossibles** (en préparation)
- ◆ 15/03/2018 : **Mémoires et patrimonialisations des migrations** ◆◆◆

En Pologne, en mai 2018

9-11/05/2018 : **Vitalités des approches biographiques - Du Paysan Polonais (1918) à nos jours (2018)** ◆◆◆

Séminaire 2018



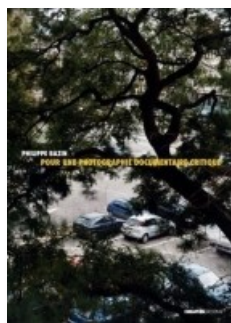
La vie aux limites du récit

- ◆ 27 janvier 2018
La vie blessée : les récits empêchés

Les violences et les traumatismes qui peuvent atteindre les vies (situations en régime politique d'exception, attentats terroristes, agressions sexuelles, catastrophes naturelles) portent en eux un véritable «empêchement» du récit qui peut se trouver aliéné, confisqué, ou étouffé et mutilé. Comment retrouver les voix/voies d'un récit et d'une construction de soi possibles ?

- ◆ 10 mars 2018
La vie sans la mémoire : les récits impossibles
- ◆ 7 avril 2018
La vie de « non-humains » : quels récits ?

Parutions



Pour une photographie documentaire critique

de Philippe Bazin

... Les textes rassemblés créent une unité de réflexion autour d'une photographie critique des contextes historiques, esthétiques et idéologiques dans lesquels elle se crée aujourd'hui, une "photographie documentaire critique". Mais la critique vient aussi des confrontations, frottements et écarts qui, dans les œuvres, ouvrent un espace réflexif pour les spectateurs. ...



Les Coupes

de Muriel Martin, Philippe Bazin et Marie-Hélène Lafon

Ce livre documente la vie d'une exploitation agricole familiale en Bourgogne en 2015. Relevant d'une approche à la fois photographique, ethnologique et littéraire d'un lieu unique, ce livre est composé du travail photographique de Philippe Bazin et de deux textes inédits de l'écrivaine Marie-Hélène Lafon et de Muriel Martin, fille aînée de la famille. ...



Pour une philosophie de terrain

de Christiane Voltaire

Ce petit livre condense sous la forme d'un manifeste une réflexion inédite sur la « philosophie de terrain ». Cette locution semble de prime abord un oxymore, tant le terrain caractérise cette part des sciences humaines qui se distingue de la philosophie. Cependant, la tradition philosophique elle-même, y compris ses courants « idéalistes », ne cesse de s'inquiéter de sa relation à l'empirique, de ses effets sur le monde autant que de la manière dont le réel bouscule ses présupposés ...



S'orienter dans un monde en mouvement

sous la direction de Francis Danvers

... Pour la première fois, un colloque de Cerisy a réuni des chercheurs, des praticiens et de « grands témoins » autour d'une question vive : S'orienter dans la vie en croisant les regards dans une perspective transdisciplinaire et holistique. Placée sous le signe de la francophonie internationale avec un pays invité, Haïti, cette rencontre avait tout son sens en 2015, « Année internationale de la lumière (Orient) et des techniques s'y rapportant » sous l'égide de l'Unesco, dont l'un des grands défis contemporains est l'éducation.

Appels à contributions

Regard croisé sur la recherche biographique en éducation, en création et en transmission culturelle.

Professionnalisation, innovation et transformation, leviers de développement ?

Un appel à contribution pour la 3ème Conférence Biennale de ce réseau, qui se tiendra à Milan, à l'Université de Milano-Bicocca, du jeudi 28 juin au dimanche 1er juillet 2018.