

Je chante donc je suis

Ethnicité, musique et politique

L'université des artistes, c'est un échange inédit entre chanteurs et scientifiques sur une question socialement vive, peu traitée dans le contexte politique et scientifique français grâce à une mise en dialogue inédite portée par Laurent Boyer lors du colloque international « Ethnicité et Citoyenneté : socialisations musicales, socialisations scolaires » organisé en 2014 par le laboratoire ÉMA (École, Mutations, Apprentissages) à Cergy-Pontoise.

Comment comprendre comment se construisent aujourd'hui le(s) sentiment(s) d'appartenance des jeunes générations dans une France devenue pluriculturelle et pluriconfessionnelle, dans laquelle la présence des minorités a complètement bouleversé le paysage intégrationniste ?

Dans la production/reproduction/diffusion des discours ou des sentiments d'appartenance des jeunes générations, des espaces sociaux hétérogènes sont en interaction : l'École et les musiques émergentes notamment, dans un espace politique que décrypte ce premier tome.



Anissa Belhadjin est maître de conférences en langue et littérature françaises au laboratoire ÉMA de l'université de Cergy-Pontoise ; **Luc Dall'Armellina**, auteur de poésie numérique, est maître de conférences en arts et design au laboratoire ÉMA de l'université de Cergy-Pontoise ; **Béatrice Mabilon-Bonfils** est professeure des universités et directrice du laboratoire ÉMA à l'université de Cergy-Pontoise, sociologue de l'éducation et sociologue de la musique ; **Sébastien Pesce** est maître de conférences en sciences de l'éducation à l'université François Rabelais de Tours au sein de l'équipe Éducation, Éthique, Santé.

Photo de couverture : Alain Jaillet

ISBN : 978-2-36085-073-0

26 €



Sous la direction de
Anissa Belhadjin, Luc Dall'Armellina,
Béatrice Mabilon-Bonfils & Sébastien Pesce

Je chante donc je suis
Ethnicité, musique et politique

Tome 1

P a s s a g e a u x A c t e s

Je chante donc je suis

Tome 1

Ethnicité, musique et politique

Sous la direction de

Anissa Belhadjin, Luc Dall'Armellina,
Béatrice Mabilon-Bonfils & Sébastien Pesce



Téraèdre